

KËSHILLI DREJTUES I RTSH
NR 792 PROT

Tiranë më 06.03.2020

VENDIM
NR. 10, date 06.03.2020

Në zbatim të nenit 102 pikat 2/ç dhe 12 të ligjit nr 97/2013, datë 04.03.2013 " Për median audiovizive ne RSH", nenit 17 të vendimit të Kuvendit të Shqipërisë nr 98, datë 22.12.2016 " Për miratimin e Statutit të RTSH", pasi shqyrtoi propozimin e paraqitur nga Drejtoria e Përgjithshme e RTSH me shkresën nr 777 prot, date 06.03.2020, mbi miratimin e strukturës organizative të Departamentit të Prodhimit të RTSH për vitin 2020, Këshilli Drejtues i RTSH në mbledhjen e tij datë 106.03.2020 me votimin pro të 8 anëtarëve të pranishëm K.Traja, Xh.Aliu, Xh.Mato H.Haliti, P. Përvathi, S. Kumbaro, A.Peqini dhe V.Grosha;

VENDOSI:

I. Të miratojë Strukturën Organizative të Departamentit të Prodhimit, për vitin 2020 si më poshtë vijon:

Qëllimi i Departamentit të Prodhimit është realizimi artistik i programeve të RTSH-së, me një cilësi të lartë, me kosto sa më të ulët dhe brenda një afati optimal.

Gjithashtu ky departament mund të realizoj prodhimin e programeve të ndryshme radio-televizive të porositura nga subjekte të tjera, me qëllim të përfitimit të të ardhurave nga RTSH.

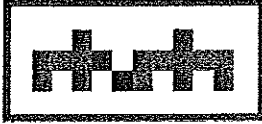
Departamenti i Prodhimit do të varet drejtëpërdrejtë nga Drejtori i Përgjithshëm i RTSH-së. Ai do të përbëhet nga të gjithë sektorët dhe pozicionet e punës që lidhen me procesin e prodhimit artistik dhe që janë të përfshira aktualisht në këtë departament si pjesë e Njesisë së Programeve, si edhe nga disa shtesa të tjera të organikës si më poshtë:

1. Kordinator Ekzekutiv

Kordinatori ekzekutiv i prodhimit, është përgjegjës për kordinimin e të gjitha proceseve për plotësimin e kushteve të nevojshme të financimit, të infrastrukturës dhe teknologjisë, të pjesëmarrjes së njërëzve, etj., për të bërë të mundur realizimin me sukses të programeve të lajmeve, emisioneve tematike dhe programeve të tjera.

Ai kordinon punën për përcaktimin e të gjitha kostove të prodhimit të programeve duke bashkëpunuar me drejtuesit dhe specialistët e sektorëve përkatës, harton dhe administron buxhetin e përgjithshëm të programit dhe kordinon me të gjitha strukturat përkatëse brenda dhe jashtë RTSH, drejtorët, skenaristët, gazetarët, prezantuesit, aktorët, etj., për të bërë të mundur realizimin me sukses të programit, si edhe për promovimin dhe transmetimin e tij sipas standarteve më të larta të cilësisë. Propozohet të shtohen **2 Kordinator Ekzekutiv**.





2. Sektori i Regjizorëve dhe kordinimit

Në këtë sektor propozohet që të përfshihen edhe 3 regjizorët e lajmeve dhe të shtohen edhe 2 regjizorë të rinj për lajmet dhe sportin, si edhe 2 asistentë prodhimi, duke patur parasysh ritjen e volumit të punës.

Gjithsej ky sektor propozohet që të ketë **25 punonjës**.

3. Sektori i Kameramanëve

Propozohet që sektori ekzistues i kameramanëve dhe sektori ekzistues i operatorëve të shkrihen në një sektor që do të quhet Sektori i Kamerave.

Gjithsej ky sektor propozohet të ketë **31 punonjës** nga 34 që ka struktura ekzistuese.

4. Sektori i Montazhit

Sektorit ekzistues të montazhierëve të videos do ti shtohen edhe dy montazhier për reklamat që aktualisht janë në Drejtorinë e Promocionit.

Gjithsej ky sektor propozohet që të ketë **43 punonjës** nga 45 që janë në strukturën ekzistuese.

5. Sektori i Studiove

Është bërë një riorganizim i sektorit të studiove, për ti dhënë një rol më të rëndësishëm dhe më të plotë në produksionin e programeve. Në këtë sektor përceç përgjegjësit të studiove dhe punonjësve të skenës do të përfshihen edhe pozicionet e mëposhtme:

- **Skenografi**, do të jetë përgjegjës për konceptimin e skenografisë për çdo program televiziv.

- **Grimi**

- **Kostumografia**

- **Garderoba**

- **Punonjës sanitar**. Propozohet që 4 punonjës sanitar të largohen nga Drejtoria e Përgjithshme dhe të jenë të dedikuar për studio e prodhimit të programeve.

Ky sektor nuk ka asnjë shtesë personeli përveç 4 punonjësve sanitar. Në total propozohet të ketë **28 Punonjës**.

a. Drejtori i Fotografisë, që është përgjegjës për të patur një ndricim profesional në studio dhe arritjen e një kuadri fotografik të një cilësie shumë të lartë, gjatë prodhimit të programeve. **1 Person**.

6. Sektori i Audios

Sektori i Montazhit të Audios ekzistues që është në përbërje të Njesisë Teknike prej 10 personash i bashkëngjitet Departamentit të Prodhimit. Për përballimin e nevojave kërkohet të shtohen 4





montazhier audio për post produksion, si edhe shtohet 1 teknik audio që largohet nga Drejtoria e Promocionit. Pra gjithsej sektori i montazhit të Audios do të ketë **15 Punonjës**.

7. Sektori i Përkthimit

Sektori I Përkthimit propozohet të mbetet me **3 punonjës** nga 5 punonjës që kanë qënë të miratuar në strukturën ekzistuese. Kjo për shkak që dy vendet bosh propozohet që të plotësohen me punonjës me honorare për të rritur eficiencën e punës së këtij sektori.

8. Drejtoria e Grafikës.

Në këtë drejtori, përveç sektorëve dhe pozicioneve që janë të përfshira në strukturën aktuale, do të shtohet edhe Sektori i Grafikës së Reklamave që do të formohet nga pozicionet e punës që lidhen me krijimin grafik dhe prodhimin e reklamave dhe që aktualisht janë pjesë e Drejtorisë së Promocionit, si edhe pozicioni i fotografit i cili është i domosdoshëm për realizimin e imazheve origjinale që do të përdoren në punët krijuese të kësaj drejtorie. Gjithsej kjo drejtori propozohet të ketë **21 punonjës** përfshirë 2 persona që do të vijnë nga Drejtoria e Promocionit dhe ËEB, si edhe **1 fotograf**, nga 19 persona që ka qënë struktura ekzistuese e Departamentit të Grafikës.

Drejtorisë së Grafikës, do të përgjigjet për realizimin e strategjive dhe planeve të hartuara nga Drejtoria e Promocionit lidhur me përgatitjen e spoteve promocionale, trailerave promocionale, posterave promocionale, logove dhe elementeve të tjerë grafike, etj.

Gjithashtu kjo drejtori është përgjegjëse për realizimin e të gjitha elementeve grafike të nevojshëm për realizimin artistik dhe përmbajtësor të programeve, por edhe për plotësimin e nevojave të tjera për punime grafike që mund të kenë strukturat e RTSH-së.

Në total struktura e Departamentit të Prodhimit pakësohet me 2 punonjës, megjithëse propozohet që të shtohen gjithsej 9 pozicione pune të reja (2 kordinator ekzekutiv, 3 regjizor te lajmeve dhe sportit, 2 asistentë prodhimi, 2 montazhier audio, 1 fotograf). Diferenca vjen nga shkurtimi i disa pozicioneve në Sektorin e Kamerave (-3), Sektorin e Montazhit (-3) Drejtorinë e Grafikës (-1), Sektorin e Përkthimit (-2) dhe Sektori i Imazhit (-1).

➤ NDRYSHIME NË LIBRIN E PAGAVE

- Të shtohet në klasën e XIV të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa "Drejtore Departamenti" në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa "Kordinator Ekzekutiv" në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa "Përgjegjes i Sektorit të Regjisë dhe Kordinimit" në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa "Regjisor lajme, sport, Emisione Tematike" në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e X të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa "Regjisor i Spektakleve, Eventeve, Filmave, Dokumentarëve, Reklamave" në Departamentin e Prodhimit.





- Të shtohet në klasën e VI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Asistent i Prodhimit (Organizator)” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përgjegjës i Sektorit të Kameramanëve” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kameraman i Emisioneve ne Studio” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kameraman i Emisioneve në terren” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VIII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kameraman i Spektakleve dhe Eventeve” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kameraman i Filmave dhe Dokumentarëve” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kameraman i Reklamave” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Drejtor i Fotografisë” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përgjegjës i Studiove” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VIII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Skenograf” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Grimior i I” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e V të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Grimior” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kostumograf i I” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Kostumograf” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e II të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Garderobier” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e III të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Punëtor Studio” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përgjegjës i Sektorit të Montazhit” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Montazhier (lajme, Sport, emisioneve ne studio)” në Departamentin e Prodhimit.





- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Montazhier (spektakleve,reportazheve, Filmave,dokumentareve dhe reklamave)” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VIII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përgjegjës i Sektorit të Përkthimit” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përkthyes redaktor” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Drejtor i Drejtorise se Grafikes ” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e XI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Përgjegjës i Sektorit te Grafikes se Lajmeve, Sportit, Programeve dhe te Reklamave” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Grafist lajme,sport,programeve dhe reklamave” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Dizanjer 2D” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e IX të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Fotograf” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e X të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Pergjegjes i Sektorit te Audios” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Montazhier Audio Emisione, Audio Dokumentar, Filma, Spektakel, Evente, Reklama” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Montazhier Audio lajme” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VI të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Operator zëri” në Departamentin e Prodhimit.
- Të shtohet në klasën e VII të Librit të Pagave të Drejtorisë së Përgjithshme emërtesa “Specialist efekte Zeri” në Departamentin e Prodhimit.

II.Numri i vendeve të punës në Strukturën Organizative të Departamentit te Prodhimit për vitin 2020 është 170.

III. Ky vendim hyn në fuqi në datën 1 prill 2020.

KRYETARI I KËSHILLIT DREJTUES TË RTSH

Kristaq TRAJA





STRUKTURA ORGANIZATIVE E DEPARTAMENTIT TE PRODHIMIT

Nr.	EMERTESA	NR. I VENDEVE	GJITHESHEJ
			3
1	Drejtor departamentit te Prodhimit	1 (nje)	
2	Koordinator Ekzekutiv	2 (dy)	
	Sektori i Regjisoreve		25
1	Pergjegjes sektorit te Regjise dhe Kordinimit	1 (nje)	
2	Regjisor Lajme	3 (tre)	
3	Regjisor Sporti	3 (tre)	
4	Regjisor I Emisioneve Tematike	7 (shtate)	
5	Regjisor I Spektakleve, Eventeve, Filmave, Dokumentareve, Reklamave	5 (pese)	
6	Asistent i Prodhimit (Organizator)	6 (gjashtë)	
	Sektori i Kameramaneve		31
1	Pergjegjes sektori	1 (nje)	
2	Kameraman I Emisioneve ne Studio	9 (nente)	
3	Kameraman I Emisioneve ne Terren	8 (tete)	
4	Kameraman I Spektakleve dhe Eventeve	9 (nente)	
5	Kameraman I Filmave dhe Dokumentareve	3 (tre)	
6	Kameraman I Reklamave	1 (nje)	
			1
1	Drejtor fotografie	1 (nje)	
	Sektori i Studiove		28
1	Pergjegjes Sektori	1 (nje)	
2	Skenograf	2 (dy)	
3	Grimior i I	1 (nje)	
4	Grimior	5 (pese)	
5	Kostumograf i I	1 (nje)	
6	Kostumograf	2 (dy)	
7	Garderobier	2 (dy)	
8	Punetor Studio	10 (dhjete)	
9	Punonjes Pastrimi	4 (kater)	
	Sektori i Montazhit		43
1	Pergjegjes Sektori	1 (nje)	
2	Montazhier i Lajmeve	8 (tete)	
3	Montazhier Sporti	6 (gjashte)	
4	Montazhier i Emisioneve në Studio	13 (trembedhjete)	
5	Montazhier i Spektakleve dhe Reportazheve	8 (tete)	
6	Montazhier i Filmave, Dokumentareve	5 (pese)	
7	Montazhier i Reklamave	2 (dy)	
	Sektori i Montazh Audios		15
1	Pergjegjes Sektori Audio	1 (nje)	

2	Montazhier Audio Emisione	2 (dy)	
3	Montazhier Audio Lajme	5 (pese)	
4	Montazhier Audio Dokumentar, Filma, Spektakel, Evente dhe Reklama	3 (tre)	
5	Operator Zeri	3 (tre)	
6	Specialist Efekte Zeri	1 (nje)	
	Sektori i Perktimit		3
1	Pergjegjes sektori	1 (nje)	
2	Perkthyes Redaktor	2 (dy)	
	Drejtoria e Grafikes		21
1	Drejtor drejtorie	1 (nje)	
2	Pergjegjes i Sektorit te Grafikes se lajmeve	1 (nje)	
3	Grafist Lajme	3 (tre)	
4	Pergjegjes i Sektorit te Grafikes se Sportit	1 (nje)	
5	Grafist Sporti	4 (kater)	
6	Pergjegjes i Sektorit te Grafikes se Programeve	1 (nje)	
7	Grafist i Programeve	5 (pese)	
8	Pergjegjes i Sektorit te Grafikes se Reklamave	1 (nje)	
9	Grafist i Reklamave	2 (dy)	
10	Dizajner 2D	1 (nje)	
11	Fotograf	1 (nje)	

SHENIM:

•Gjithesej kjo strukture ka 170 vende pune

ORGANIGRAMA
RTSH

05.03.2020

DEPARTAMENTI I PRODHIMIT

